

TASSIN LA DEMI-LUNE TELLEMENT PROCHE DE LA CULTURE

LIVRET POUR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

à destination des enseignants

NOSIAS 22



a Ville de Tassin la Demi-Lune vit au rythme de la culture et souhaite poursuivre son accompagnement du développement de l'éducation artistique et culturelle (EAC), de la maternelle à la terminale.

Comme chaque année, ce livret vous présente l'offre artistique et culturelle proposée par les Services Culturels de la ville pour la saison 2024/2025.

La Ville de Tassin la Demi-lune souhaite que tous les enfants, dès la maternelle, puissent bénéficier d'une expérience culturelle chaque année leur permettant de :

- te es on AVTEY
- découvrir des activités artistiques et culturelles variées tout au long de leur parcours scolaire
- développer et renforcer leurs pratiques artistiques personnelles
- fréquenter des lieux culturels et d'y rencontrer des artistes et des œuvres.

Deux rendez-vous annuels avec les chefs d'établissements et les enseignants sont habituellement proposés :

- Jeudi 4 avril de 12h à 13h à L'Atrium : Les Rencontres pour l'éducation artistique et culturelle, moment de présentation, de bilan et de mise en perspective des partenariats.
- Mardi 17 septembre à 17h à L'Atrium : Le Forum culturel des enseignants, étape de finalisation des parcours culturels.

Ensemble partageons notre objectif de permettre à 100 % des élèves de vivre une expérience EAC.

Après avoir fait vos choix dans ce livret, rapprochez-vous des acteurs culturels pour l'élaboration de vos actions d'éducation culturelle et artistique.

Nous vous souhaitons de beaux moments de partage autour de la culture et de la pratique artistique !

Pascal CHARMOT

Maire de Tassin la Demi-Lune, Conseiller de la Métropole de Lyon

Christine BOULAY

Adjointe à la Culture, au Patrimoine Culturel et au Jumelage

Claire SCHUTZ

Adjointe au Maire Déléguée à la Vie Scolaire







	O	
	INTRODUCTION	03
1	RENCONTRER L'ART ET DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE	06
	 Participer à un parcours Architecture & Patrimoine	07 08 08 08 08 t 09 09
2	DÉCOUVRIR ET APPRENDRE GRÂCE AU SPECTACLE VIVANT	11
	 Les Spectacles et Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle	12 .12 13 14 15 15 16 17 17 18
3	DÉVELOPPER LE PLAISIR DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE	19
	♦ Sélections documentaires pour vos projets pédagogiques	

	A O ' II ' I I I	
	 Séances d'écoute musicale À la découverte de la médiathèque Le Voyage-Lecture: « Entrée, livres, dessert » Le Prix « Les Incorruptibles » Festival Lumière Les accueils de classes au collège et au lycée Ateliers d'éducation aux médias et à l'information L'atelier des récits - Partenariat avec le Littérature Live festival de Lyon Lectures-spectacles à la médiathèque 	21 22 22 22 23
	Parcours culturel autour d'un prix littéraire	24
	Opération révisions à la médiathèque	25
	Le bac de français en films	
	Modalités pratiques	
4	DÉCOUVRIR ET PRATIQUER LA MUSIQUE	26
	 Découverte d'instruments Le chœur à l'école La grande épopée des cuivres et instrumer à embouchure! Divers spectacles de contes musicaux avec Antoine NOYER Grigri et compagnie C'est dans la boîte! Thésée et le Minotaure À la recherche de Peter Pan 	27 nts 27 28 28 28 29
	Modalités pratiques	
5	VISIONNER ET COMMENTER L'IMAGE CINÉMATOGRAPHIQUE	31
•	 Maternelle et cinéma École et cinéma Collège et cinéma Lycéens et apprentis au cinéma Illustration par l'image de projets pédagogiques Modalités pratiques 	32 33 33 34 34
	ACTIONS PAR NIVEAU SCOLAIRE	35



SOMMAIRE



RENCONTRER L'ART ET DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE

Service Espace culturel L'Atrium





E PARTICIPER À UN PARCOURS ARCHITECTURE & PATRIMOINE

Le parcours s'adresse à 2 classes de primaires accompagnées d'un architecte mandaté par le CAUE Rhône-Métropole.

Le projet se déroule en 3 temps :

un temps de co-construction du projet avec les enseignants et l'architecte : définition d'une thématique de travail architecture et lumière, le corps dans l'espace, les ambiances dans la ville...):



- un temps d'ateliers en classe accompagnés par l'architecte (entre chaque séance d'atelier, les enseignants prolongent le travail initié);
- un temps de restitution des ateliers en fin d'année scolaire et un temps de présentation de la création des élèves au premier semestre 2025, à l'occasion d'une exposition collaborative au sein de l'Espace culturel L'Atrium.

Il ne s'agit pas de transformer les enfants en mini-architectes paysagistes ou urbanistes, mais bien de les sensibiliser en tant que jeunes citoyens (et futurs adultes) à l'importance de leur rôle dans la fabrique de la ville de demain.

En partenariat avec le CAUE Rhône-Métropole. Nombre de classes limité

Intervenant(e): architecte mandaté(e) par le CAUE Budget: Ville. /Date: de janvier à avril 2025

E ART DANS LES ÉCOLES



Le dispositif Art dans les écoles propose aux écoles d'emprunter 1 à 2 œuvres d'art appartenant à la Ville, pour la durée de l'année scolaire afin que chaque enfant, quel que soit son milieu, puisse être en contact avec une œuvre et enrichisse ainsi sa culture personnelle.

L'artiste, lorsque cela sera possible, sera invité à une rencontre avec les enfants pour rendre plus vivante cette découverte de l'œuvre.

Le service de l'Espace culturel L'Atrium tient à disposition des directeurs et directrices d'écoles l'inventaire des œuvres disponibles.

Intervenants: artistes auteurs des œuvres accueillies dans l'école (si possible) Budget: Ville. /Date: de septembre 2024 à juin 2025

Service Espace culturel L'Atrium

E C SOL'ART : SALON DE L'OUEST LYONNAIS

Venez explorer ce salon qui célèbre ses 60 ans cette année et rassemble une vingtaine d'artistes de l'Ouest Lyonnais, qu'ils soient sculpteurs, peintres ou plasticiens! La visite de cette exposition offre l'opportunité de découvrir l'art contemporain, de susciter la réflexion, ainsi que de comprendre les démarches artistiques et la signification des œuvres présentées. L'événement se déroulera dans les salles de l'Espace culturel L'Atrium.



Le Salon de l'Ouest Lyonna

Visite guidée. Durée: 30 min.

Intervenants: Président de l'association, Historien de l'Art et Artiste

Budget: SOL + Ville /Date: du 18 au 28 septembre 2024

LES EXPOSITIONS

Contactez-nous pour bénéficier de créneaux privilégiés et réservés pour la visite gratuite des différentes expositions de la saison culturelle de L'Atrium :

LA JOCONDE EST DANS L'ESCALIER : DE LA RENAISSANCE À L'ART CONTEMPORAIN !



Module de l'exposition « La Joconde est dans les escaliers »

L'exposition « La Joconde est dans l'escalier » offre une expérience innovante en utilisant des dispositifs tactiles, sonores et olfactifs pour explorer le passionnant voyage de l'art à travers les siècles. De la célèbre Joconde de Léonard de Vinci, chefd'œuvre emblématique de la Renaissance, jusqu'aux formes d'expression artistique contemporaine, cette exposition vise à éveiller la sensibilité du public à l'art contemporain.

Exposition itinérante de l'association ARTESENS Du 20 novembre au 4 décembre 2024

SIMONE VEIL, UN DESTIN 1927-2017

En parallèle du spectacle Simone Veil, les combats d'une effrontée, L' Atrium vous convie à explorer une exposition retraçant le chemin hors du commun de Simone Veil. De la tragédie de la déportation à Auschwitz à son engagement en tant que ministre de la Santé et sa présidence au Parlement européen, son parcours illustre une remarquable force de caractère et une détermination inébranlable.

Exposition itinérante du Musée Mémorial de la Shoah Du 8 au 22 janvier 2025



Exposition « Simone Veil, u destin 1927-2017 »

Espace culturel L'Atrium



Vêtement inuit de l'exposition d'objets

EXPOSITION D'OBJETS INUIT ET DU RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

En complément du spectacle jeune public Les Yeux de Taggi plongez dans l'univers de la culture Inuit à travers une exposition mettant en lumière divers objets du quotidien tels que des jeux, des outils et des vêtements. Simultanément, explorez une exposition traitant du réchauffement climatique et de ses répercussions sur l'écosystème arctique, et par extension sur les Inuits.

Exposition itinérante de l'association Inuksuk Du 24 janvier au 8 février 2025

EXPOSITION VUES SUR MA VILLE

L'exposition « Vues sur ma ville » propose de redécouvrir Tassin la Demi-Lune sous un angle artistique diversifié, explorant les facettes de la ville à travers la photographie, la peinture et même l'architecture. Ce rendez-vous collaboratif présente les créations des élèves du Parcours Architecture et Patrimoine en partenariat avec le CAUE du Rhône, accompagnées d'une série de photographies captivantes réalisées par Patrice Ricotta, qui mettent en valeur des vues lumineuses ou en noir et blanc de Tassin la Demi-lune.



Exposition collaborative organisée par l'Espace culturel L'Atrium et ses partenaires / Du 16 avril au 10 mai 2025



E MISE À DISPOSITION DE MALLETTES PÉDAGOGIQUES

Mallettes élaborées par la Réunion des musées nationaux - Grand Palais

Contactez-nous pour réserver les mallettes tout au long de l'année :

- Mallette Jeux, Arts et Sports.
- Mallette Le Portrait dans l'Art



Service Espace culturel L'Atrium



DÉCORER DES SAPINS POUR LA FÊTE DES LUMIÈRES



Participez avec vos élèves à la Fête des Lumières en décorant les sapins de Noël installés en centre-ville. La ville se réinvente et un nouveau projet sera proposé en 2024 pour la traditionnelle décoration des sapins de Noël. Renseignements à venir.

Intervenants: enseignants des écoles
Budget: Ville. / Date: décorations des sapins

finalisées pour le 8 décembre 2024

۵,

MODALITÉS PRATIQUES

Renseignements et inscriptions lors du Forum culturel des enseignants, auprès du service Espace culturel L'Atrium :

Bureaux: 35, avenue du 8 mai 1945 - 69160 TASSIN LA DEMI-LUNE

Adresse postale : Hôtel de Ville – Place Péragut – BP58

69812 TASSIN LA DEMI-LUNE Cedex mediation@villetassinlademilune.fr

Contact : 04 78 34 70 07



DÉCOUVRIR ET APPRENDRE GRÂCE AU SPECTACLE VIVANT

Service Espace culturel L'Atrium

MECL LES SPECTACLES ET PARCOURS D'ÉDUCATION **ARTISTIQUE**

Vous pouvez choisir un ou plusieurs parcours que vous souhaitez effectuer avec votre classe en 2024-2025. Un parcours comprend au minimum deux activités (pas de maximum).

PARCOURS SIMONE VEIL

En complément du spectacle tout public Simone Veil, les combats d'une effrontée, L'Atrium propose :

- Des créneaux réservés pour visiter l'exposition Simone Veil du Mémorial de la Shoah + un livret pédagogique de l'exposition.
- Projection d'un film lié au spectacle Budget: Ville / Date: Janvier 2025



PARCOURS SIMONE VEIL



M E SPECTACLE LES YEUX DE TAQQI



SPECTACLE LES YEUX DE TAQQI

Durée: 45 minutes

Taggi, petit Inuit aveugle, « veut voir, veut savoir, veut pouvoir. »

A la quête du monde et du royaume des Grands, entre rêve et réalité, fantasmagories et territoires invisibles, Taggi de retour de son périple et le regard changé, découvrira ses trésors cachés, aussi étincelants que les

falaises gelées du Groenland...

Intervenants: Artistes de la Cie Paname Pilotis / Budget: Ville + Ecole

/ Date: Lundi 27 janvier 2025 à 14h30 + bord de scène

PARCOURS INUIT:

Exposition objets inuit et réchauffement climatique

Budget: Ville / Date: 24 janvier au 8 février 2025

Projection d'un film lié au spectacle

Budget: Ville / Date: Janvier 2025

 Croq' un conte à la médiathèque, sur le thème des inuits Durée: 1h / Intervenants: Bibliothécaires / Budget: Ville / Date: Janvier 2025

Atelier contes et jeux inuit

Durée: 1h15 / Intervenants: Association Inuksuk / Budget: Ville + Ecole

/ Date: Vendredi 24 janvier à 14h00

 Un temps de médiation sera proposé par les équipes de L'Atrium avec une intervention directement dans les classes

Durée : 1h / Intervenants : Chargée de projets culturels à L'Atrium / Budget : Ville / Date : Janvier 2025



SPECTACLE CHUT! UNE POMME

Durée: 45 minutes

Un peintre, entre Chaplin et Mr Hulot, se démène dans l'univers surréaliste de sa maison et des objets qui la composent. Mais un petit grain de sable va s'immiscer dans sa fantasque mécanique quotidienne. Une toute petite pomme va l'entrainer dans une folle course poursuite depuis son salon jusque dans les immenses tableaux qui ornent ses murs. Et là, dans ces toiles suspendues, la gravité tout à coup disparaît et tout devient possible...

Intervenants: Artistes de la Cie La Clinquaille / Budget: Ville + Ecole / Date: Mardi 11 mars 2025 à 14h30 +

bord de scène



PARCOURS SURREALISME:

Atelier cinéma fond vert :

Durée: 18h comprenant le tournage et le montage - Projet annuel

Christophe Roche propose un atelier cinéma afin de faire découvrir la technique de tournage sur fond vert. La classe décide d'un projet cinéma « fond vert » dont elle écrit le scénario et le script à la manière d'un réalisateur. Avec l'équipe artistique, les musiques et décors sont sélectionnés puis le film est tourné. Le montage technique jusqu'à obtention des vidéos finales est réalisé en concertation avec la classe.

1 seule classe sera sélectionnée pour ce projet

Intervenants: Artistes de la Cie La Clinquaille / Budget: Ville + Ecole / Date: année scolaire 2024 - 2025

Atelier surréalisme avec Artzoa :

Les élèves découvrent l'histoire de l'art et le surréalisme par le biais d'activités et d'expériences interactives.

Durée: 1h /Intervenants: ArtZoa / Budget: Ville + Ecole / Date: Mars 2025

Service

Projection d'un film lié au spectacle

Budget: Ville / Date: Mars 2025

 Un temps de médiation sera proposé par les équipes de l'Atrium intervention directement dans les

Durée: 1h / Intervenants: Chargée de projets culturels à l'Atrium / Budget:

Ville / Date: Mars 2025

Défi interclasses : Peindre comme Magritte

A vos pinceaux! Peignez, dessinez, laissez parler votre imagination pour créer des œuvres "façon Magritte". Ces réalisations seront ensuite exposées à L'Atrium, pendant la quinzaine autour du spectacle. Les classes participantes recevront le livre "Qui est René Magritte?" d'Hélène Lecoq. Un dessin sera sélectionné par le comédien et le gagnant se verra remettre un exemplaire du même

Budget: Ville / Date: Mars 2025



SPECTACLE CYRANO

Durée: 1h30

Cyrano! Et tout est dit. Est-il besoin de dresser le portrait de celui que tout le monde connaît même sans l'avoir lu ? Le Théâtre Les Pieds Nus a revisité l'histoire à sa manière, parce qu'à ce que nous connaissons par cœur il faut de l'inédit. Comme en son temps. la scène est éclairée uniquement aux bougies. Des masques atypiques, des costumes colorés et un plateau vide parsemé de lampions complètent notre peinture. Tout a été dit. montré, monté, Vraiment ?...



Intervenants: Artistes de la Cie Théâtre Les Pieds Nus / Budget: Ville + Ecole / Date : Vendredi 21 mars 2025 à 14h30 + bord de scène

PARCOURS VERSIFICATION:

 Conférence ludique sur la versification par un comédien professionnel spécialisé

Qui a dit que les vers étaient ennuyeux ? Découvrez autrement la versification et les secrets du théâtre en vers.

Durée: 2h / Intervenant: Comédien formé à l'ENSATT / Budget: Ville + Ecole / Date : Mars 2025

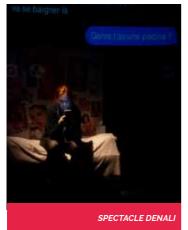
Projection d'un film lié au spectacle

Durée: 2h / Budget: Ville / Date: Mars 2025

0

Durée: 1h30

DENALI est un thriller haletant tiré d'une histoire vraie. Une enquête sombre



et captivante qui nous plonge dans le désœuvrement de la jeunesse, monté sous la forme d'une série avec un générique et des épisodes.

En 2019, Cynthia, 19 ans, est retrouvée abattue d'une balle dans la nuque dans la rivière Eklutna en Alaska. Les derniers à l'avoir vue sont ses amis Denali et Kayden. Les détectives Jessica Hais et Lenny Torres vont mettre à jour une sordide histoire dont les adolescents sont autant victimes que coupables...

Intervenants : Artistes de la Cie Panorama / Budget : Ville + Ecole / Date : Vendredi 4 avril à 14h30

PARCOURS POLAR:

 Participation à la grande enquête urbaine de Quais du polar (Partenariat en cours)

Durée: 2h – 3h / **Intervenants**: Quai du Polar / **Budget**: 5€ à régler à quai du polar / **Date**: Avril 2025

Atelier de sensibilisation aux médias à la maison des familles

Durée: 1h / Intervenants: à définir / Budget: Ville / Date: Avril 2025



M E SPECTACLE FANTAISIE CHROMATIQUE

Durée : 50 min

Sur la scène, une acrobate suspend le temps avec une roue allemande, tandis qu'un musicien fait voyager son piano à queue monté sur des roues gonflées. Ils jonglent entre équilibres dansés hypnotiques et acrobaties dynamiques sur le piano, le tout accompagné de compositions originales empruntant aux



univers de la musique classique et du jazz. Des créatures sorties de leur imaginaire peuplent cet espace où la pluie se transforme en une musique familière.

Intervenants : Artistes de la Cie Plooc's Ploc's / Budget : Ville + Ecole / Date : Mardi 13 mai à 14h30

Service





PARCOURS CREATION

Accompagnement d'une création artistique sur les peurs enfantines

Le Centre Imaginaire sera en résidence de création à L'Atrium à l'automne 2024 puis au printemps 2025. En recherche autour de ce thème de la peur et en mêlant diverses matières artistiques (théâtre, scénographie, musique, création sonore et marionnettes), les quatre artistes proposent à deux classes de correspondre avec la peur et cette création. Plusieurs rencontres auront lieu à L'Atrium lorsque la compagnie sera en résidence : ateliers, visite quidée du processus créatif,

échanges et questions.... Et des propositions pédagogiques seront faites aux enseignants pour sensibiliser les élèves en amont et préparer la rencontre.

Le spectacle sera ensuite proposé lors de la Saison culturelle 2025-2026. Il est souhaitable que les élèves ayant participé au processus de création reviennent l'année suivante avec leur classe voir le spectacle.

Intervenants: Artistes de la Cie Le Centre Imaginaire / Budget: Ville + Ecole / Date: Automne 2024 - Printemps 2025

INFORMATIONS PRATIQUES

Pour l'ensemble des représentations scolaires, le tarif du spectacle : 5€/élève - Gratuité pour les adultes (dans la limite du nombre légal d'accompagnants par enfants)

Pour l'ensemble des ateliers : 2€/élève - Gratuité pour les adultes (dans la limite du nombre légal d'accompagnants par enfants).

Attention : une réservation d'un nombre d'élèves au moment de l'inscription vaut engagement.

E C ESCAPE GAME : DÉCOUVERTE DE L'ATRIUM ET DU SPECTACLE VIVANT

Depuis quelques semaines, un fantôme hante l'Espace Culturel L'Atrium. Nous

pensons qu'il s'agit d'un artiste étant venu jouer ici un jour car il semble très bien connaitre le lieu. Si au début ses petites facéties nous amusaient, depuis quelques jours, cela devient invivable. Nous avons besoin de vous pour nous aider à chasser ce fantôme.

Nombre maximum participants: 15 (Une autre activité à L'Atrium sera présentée à l'autre demi-classe).



Durée : 1h Intervenants : Chargée de projets culturels à l'Atrium / Budget : Ville /Date: Septembre 2024 - Juin 2025

DÉFI MUSIQUE!



La Ville de Tassin La Demi-Lune propose aux jeunes de 12 à 25 ans de se produire sur scène à l'occasion de la Fête de la Musique dans des conditions techniques professionnelles.

Le Service Éducation, en partenariat avec le service de l'Espace culturel L'Atrium, musiciens propose aux chanteurs amateurs et

un accompagnement personnalisé : après audition, les groupes et interprètes sélectionnés bénéficient d'une journée de stage encadrée par des professionnels pour se perfectionner avant de se confronter au public le 21 iuin 2025.

Intervenants: régisseur son professionnel, coach(s) artistique(s)

Avec la complicité de l'École de Musique de Tassin

Budget: Ville. /Date: de mai à juin 2025

ervice

MISE À DISPOSITION DE SALLES DE SPECTACLES

Les établissements scolaires tassilunois bénéficient de la mise à disposition d'une salle de l'Espace culturel L'Atrium, une fois par saison culturelle (de septembre à juin), pour un évènement de type « spectacle ». Un dossier de présentation du projet (1 page min.) doit être joint à la demande de réservation de la salle, pour Marivaux (500 places) ou Chopin (139 places). La mise à disposition est gratuite pour les écoles élémentaires et payantes pour les collèges et lycées. Les écoles maternelles n'ont pas accès à ce dispositif.

MODALITÉS PRATIQUES

Renseignements et inscriptions lors du Forum culturel des enseignants prévu le mardi 17 septembre 2024 à 17 h, auprès de l'Espace culturel L'Atrium: 35, avenue du 8 mai 1945 - 69160 TASSIN LA DEMI-LUNE

Adresse postale: Hôtel de Ville - Place Péragut - BP58 69812 TASSIN LA DEMI-LUNE Cedex

atrium@villetassinlademilune.fr

Contact : Marion BELUZE, Chargée de projets culturels 04 78 34 70 07 - mediation@villetassinlademilune.fr





DÉVELOPPER LE PLAISIR DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE

Médiathèque MédiaLune

Fig \cap

M E C L RESSOURCES POUR VOS PROJETS PÉDAGOGIQUES

Faites appel aux bibliothécaires pour vos besoins documentaires en lien avec vos projets : recherches et bibliographies sur un thème, un auteurs, un illustrateur...

De plus, la carte d'abonnement professionnel pour les collectivités est gratuite et permet l'emprunt de 40 livres pendant 2 mois. L'enseignant titulaire de la carte est responsable des prêts effectués avec celle-ci.



La médiathèque est accessible à l'ensemble des élèves et enseignants de la commune de Tassin la Demi-Lune, de la maternelle au lycée.

Intervenants: bibliothécaires. /Budget: Ville /Date: tout au long de l'année scolaire



E L'OFFRE DE CONSEIL POUR LES BCD

L'équipe de la médiathèque propose son conseil ou son aide aux enseignants d'école publique sur sa BCD.



La BCD des écoles Prévert et Leclerc

Selon la demande, un bibliothécaire du secteur jeunesse peut se rendre sur place ou répondre de la médiathèque en fonction du type de demandes : choix d'acquisitions, de classement, d'entretien des collections, etc.

Toute demande sera formulée auprès des bibliothécaires du secteur jeunesse en indiquant précisément les besoins de l'école.

Intervenants: bibliothécaires / Budget: Ville / Date: tout au long de l'année scolaire



SÉANCES D'ÉCOUTE MUSICALE

MédiaLune propose aux élèves de la commune de suivre des séances d'écoute musicale. Elles permettent le développement de l'éducation artistique et culturelle des jeunes, en particulier dans le domaine de musique. En collaboration avec les enseignants (et en adéquation avec une thématique travaillée sur l'année scolaire, qu'elle soit musicale, littéraire, sociétale ou plastique) ou sur proposition d'une thématique élaborée par la médiathèque, les enfants sont invités à participer à des séances musicales actives.



Intervenants: bibliothécaires./Budget: Ville./Date: d'octobre 2024 à juin 2025



M E A LA DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE

Le secteur jeunesse de la médiathèque propose des accueils d'une heure pour découvrir la médiathèque. Ces ateliers nécessitent une inscription (planning proposé en amont du forum de septembre).

Au choix:

- Accueil découverte de la médiathèque encadré par les bibliothécaires
- Lecture d'ouvrages par les bibliothécaires sur le thème de :
 - Octobre à décembre : L'amitié
 - Janvier à mars : Contes détournés
 - Avril à juin : L' eau
- Rendez-vous en autonomie : la salle de

l'Heure du conte est à votre disposition et nous effectuons le prêt/retour de vos ouvrages

Intervenants: Bibliothécaires / Financement: Ville / Date: d'octobre 2024 à juin 2025



LE VOYAGE-LECTURE : « ENTRÉE, LIVRES, DESSERT »

Les classes du CP au CM2 sont invitées à participer à un voyage-lecture « Entrée, livres, dessert » sur le thème de l'alimentation. Ce projet, qui dure toute l'année, a pour objectif de transmettre le goût de la lecture aux enfants tout en développant leur sens critique.

Les élèves ont accès à une sélection de 10 documents. Ces derniers sont le point de départ d'un parcours en médiathèque, à l'école et à la maison autour du thème du Voyage-Lecture.

3 séances sont prévues en bibliothèque (2 séances de présentation des livres et 1 séance de restitution) et 2 en classe (1 séance de présentation du projet et 1 séance de vote pour élire le livre préféré de la classe).

Les enseignants s'engagent à compléter les séances avec les bibliothécaires par un parcours pédagogique tout au long de l'année.

Réunion d'information le mardi 11 Juin 2024 - 12h-13h

Intervenants: Bibliothécaires /Financement: Ville + Ecole (achat des livres) /Date: de juin 2024 à juin 2025

F

 \cap

Ē

M G LE PRIX « LES INCORRUPTIBLES »

MédiaLune propose aux élèves de maternelle et de collège de participer avec leur classe au Prix « Les Incorruptibles ». Ce projet créé en 1988 par l'association éponyme a pour ambition de « susciter l'envie et le désir de lire des plus jeunes ».

Pendant l'année, les élèves lisent une sélection de 6 livres et participent au vote qui élira le Prix des Incorruptibles 2025.

Ces lectures sont accompagnées de divers outils pédagogiques (jeux pédagogiques, atelier débat, ateliers podcast et booktube, pistes de lectures, etc.) qui vous seront fournis par les bibliothécaires.

- En maternelle : 2 séances à la médiathèque
 - 1ère séance : lecture des 4 premiers livres de la sélection
 - 2ème séance : lecture des 2 derniers livres de la sélection et vote des élèves
- Au collège : 2 ou 3 séances à la médiathèque.
 - 1ère séance : présentation du prix et des ouvrages aux élèves
 - 2ème séance : vote des élèves puis échanges autour des lectures
- 💧 Une 3ème séance peut être envisagée sur demande de l'enseignant afin de rencontrer un auteur de la sélection ou un professionnel du monde du livre (éditeur, ...)

Intervenants: Bibliothécaires

Financement: Ville (adhésion au « prix des Incorruptibles ») + écoles +

collèges (achat des livres, venues d'auteurs si choisies)

Date: d'octobre 2024 à mai 2025



E G FESTIVAL LUMIÈRE

A l'occasion du Festival Lumière, les classes du CM1 à la 5ème sont invitées à une ciné-rencontre sur le thème des musiques de film ou du burlesque animée par un médiateur spécialiste du cinéma issu de l'Institut Lumière.

Intervenant : membre de l'Institut Lumière + bibliothécaire

Financement: Ville /Date: un vendredi entre le 14 et le 22 octobre. La date

sera confirmée par le Festival Lumière dans la guinzaine qui précède

l'animation.



C L LES ACCUEILS DE CLASSES AU COLLÈGE ET AU LYCÉE

Les classes des collèges et lycées peuvent profiter d'une visite de la médiathèque ou d'un accueil spécifique pour un travail sur les collections en partenariat avec l'enseignant. Les accueils ont lieu sur rendez-vous. L'objectif de cette action est de promouvoir la médiathèque comme service ressources (en complément du CDI), tout en familiarisant les élèves avec le lieu.

Intervenants: Bibliothécaires / Financement: Ville / Date: d'octobre 2024 à juin 2025

ATELIERS D'EDUCATION AUX MÉDIAS ET À

Dans le cadre de ses missions d'accès à la culture et à l'information, la

médiathèque met à disposition des ressources mais aussi des services autour de l'éducation aux médias et à l'information. Cette année, les bibliothécaires de MédiaLune proposent aux classes de 4^{ème}, 3^{ème}, 2^{nde} et 1^{ère} un atelier en deux séances qui encourage les élèves à adopter un regard critique sur l'information et à développer des connaissances et



compétences pour l'analyser, l'évaluer et l'utiliser.

Lors de 2 séances de 2 heures, les élèves seront invités à analyser et comprendre comment une même information peut être diffusée et perçue différemment selon la manière dont elle est traitée. Ils auront également les clés pour apprendre à s'informer.

Intervenants: Bibliothécaires / Financement: Ville / Date: d'octobre 2024 à juin 2025

L'ATELIER DES RÉCITS PARTENARIAT AVEC LE LITTÉRATURE LIVE FESTIVAL DE LYON

Afin de promouvoir la littérature contemporaine, une rencontre à la médiathèque avec un auteur de la programmation du « Littérature Live Festival



de Lyon », fin mai 2025, est proposée aux classes de lycéens. L'enseignant prépare sa classe à cette rencontre et les lycéens rédigent des textes brefs de critique et de création sur une ceuvre de l'auteur. Le bibliothécaire intervient à deux reprises en classe pour échanger avec les élèves sur le roman et préparer la rencontre avec l'auteur, qui aura lieu à la médiathèque.

Intervenant : Bibliothécaire, Un écrivain contemporain proposé par Littérature Live Festival de Lyon /Budget : Ville + Villa Gillet + Lycée (adhésion atelier des récits) /Date : entre février et mai 2025

LECTURES-SPECTACLES À

Deux lectures-spectacles sont proposées aux classes de la 4ème à la Terminale chaque année dans le cadre de Textes à Dire. Elles ont pour objectif la découverte d'auteurs classiques et contemporains



et permettent un nouveau rapport au texte grâce au travail scénique de la compagnie.

Les mots à la bouche par la Cie Les Vertébrées

Interprètes : Déborah Lamy et Fabrice Taponard

Extraits de textes de : Victor Hugo, Raymond Devos, Raymond Queneau, Xavier Tenque (slameur), Gainsbourg, Reggiani, Brassens, Boby Lapointe

Lecture sur le bruit qui court et la rumeur, les mots d'esprits, les exercices et le style oulipo, les mots jetés et syncopés du slam...

…en un mot… nous vous convions à partager notre plaisir d'articuler, de projeter, d'énoncer, de verbaliser, de chuchoter, d'hurler, de susurrer, de dire, de marteler, de proférer, de chanter les mots des auteurs de talent, des jongleurs de syllabes, des amoureux du verbe.

jeudi 7 novembre 2024 à 14h30

<u>Les voyages, elle et moi : lecture musicale par la Cie La Maison serfouette</u> Interprètes : Vincent Fouquet, Baptiste Tanné

Extraits de textes de : J.Ph. Toussaint, Lucie Azema, Homère, N. Bouvier, Ella Maillart, P. Neruda, Nathalie Yot, Anita Conti, C. Levi-Strauss, O. Rollin... Sur la thématique du voyage. Des extraits de récits de voyages d'hommes et de femmes, avec de l'humour et accompagné de nombreuses références

musicales. Une nouvelle fois, la littérature permet de s'évader et de voyager à

moindre coût... jeudi 10 avril 2025 à 14h30

Intervenants: Compagnies théâtrales professionnelles de la Région Financement: Ville + Région ARA + Association Textes à Dire Dates: en novembre 2024 et en avril 2025

A P

PARCOURS CULTUREL AUTOUR D'UN PRIX LITTÉRAIRE:

Désireux d'encourager les élèves à acquérir une culture personnelle, le lycée St-Joseph fournit à chaque élève un « Passeport culturel et humaniste » dans



lequel il peut garder trace de son parcours (lectures, films, expos, théâtre, engagements solidaires...). Dans ce dispositif, l'équipe pédagogique des classes de seconde organise un prix littéraire dont les élèves seront les jurés, en partenariat avec la médiathèque. Les enseignants de lettres et la documentaliste du lycée St-Joseph, ainsi que la médiathèque sélectionnent 10 titres de romans et

de bandes dessinées.

Le projet se décline en trois étapes :

- Dès le mois d'octobre, la liste des 10 titres est proposée aux 6 classes de seconde de St-Joseph. Les élèves sont amenés à lire un maximum de titres durant l'année scolaire.
- Une visite de la médiathèque en cours d'année scolaire.
- En avril ou mai, une rencontre est prévue à la médiathèque avec un des auteurs de la sélection.

Intervenants: Auteur, enseignant et bibliothécaire. /Budget: Ville + Lycée. Date: entre octobre 2024 et mai 2025



OPÉRATION RÉVISIONS À LA MÉDIATHÈQUE

Pour accompagner les lycéens et collégiens au cours de leur scolarité, la médiathèque se mobilise pour offrir les meilleures conditions de révisions aux élèves. Elle leur propose un espace au calme un accès à des ordinateurs (internet et bureautique) et une connexion wifi.

Budget: Ville / Date: de septembre 2023 à juin 2025





LE BAC DE FRANÇAIS EN FILMS

Selon la disponibilité des films, une diffusion des adaptations cinématographiques et des captations filmées des textes au programme du Bac de Français sera proposée aux élèves en conditions de salle de cinéma (capacité d'accueil de la salle pour chaque séance : 139 places).

Intervenants: Bibliothécaire / Budget: Ville / Date: De septembre 2024 à juin 2025. La réservation de la salle est à anticiper, merci de nous faire part de votre intérêt au plus vite.



MODALITÉS PRATIQUES

Renseignements et inscriptions lors du Forum culturel des enseignants. et auprès de la médiathèque Médialune :

35, avenue du 8 mai 1945 - 69160 TASSIN LA DEMI-LUNE mediatheque@villetassinlademilune.fr Contact: 04 78 34 09 13



DÉCOUVRIR ET PRATIQUER LA MUSIQUE

École de Musique de Tassin la Demi-Lune





M E G DÉCOUVERTE D'INSTRUMENTS

Les élèves pourront découvrir les différentes familles instrumentales au travers d'une séance d'environ 2 h, proposée à l'École de Musique sous la forme de petits ateliers instrumentaux.

Intervenants: les professeurs de l'EMT./ Budget:

EMT + Établissement scolaire

Date: à définir avec les enseignants



E LE CHŒUR À L'ÉCOLE

Valoriser la pratique du chant choral et proposer une pratique musicale ouverte à tous les enfants. Par différents jeux vocaux, avec une quinzaine de séances, les élèves du CE2 au CM2 pourront ainsi apprendre à découvrir leur voix chantée et faire la différence avec leur voix parlée. Par ailleurs, par des apprentissages réguliers, les enfants apprendront à mobiliser les réflexes



définir avec les enseignants

nécessaires à la bonne émission vocale : détente corporelle, posture dynamique et qualité de la respiration. À l'issue du projet, un spectacle musical et théâtral sera programmé à L'Atrium.

Intervenant: Renan MORISET, Chef de chœur. Diplômé de l'ENM de Villeurbanne en direction de chœur. / Budget: EMT + École + Ville. /Date: à

CUIVRES ET EMBOUCHURES! DANS LE CADRE D'UN PARCOURS CULTUREI

scolaires. Représentations pour les exposition et concert autour de la grande histoire des cuivres et instruments à embouchure avec l'Ensemble professionnel Nulla Dies Sine Musica.

En lien avec Guy ESTIMBRE, trompettiste professeur à l'EMT, conservateur d'une collection de près de 300 instruments, organologue, conférencier et membre fondateur de l'ensemble Nulla Dies Sine Musica, les élèves des écoles élémentaires du CP au CM2, du collège et/ou du lycée,



auront l'opportunité de découvrir l'histoire et les différents instruments de la grande famille des cuivres au travers d'une exposition et d'une représentation scolaire.

Ecole de Musique de Tassin la Demi-Lune

Demi-_ ___ Musique de Tassin Écol

Intervenant : Guy ESTIMBRE, professeur Diplômé d'État de trompette. Budget: EMT + École + ATRIUM. / Dates: Représentations scolaires - Jeudi 14

novembre 2024 (sur le temps scolaire, horaires non connus) Exposition à l'ATRIUM - Semaine du 12 au 14 novembre 2024





M B O DIVERS SPECTACLES DE CONTES MUSICAUX AVEC ANTOINE NOYER



M E GRIGRI ET COMPAGNIE

Grigri et compagnie vous propose un voyage musical au travers de divers contes (Afrique, Amazonie, Provence)

Spectacle proposé aux enfants dès la petite section de maternelle et jusqu'au CM2.

Le spectacle peut être suivi d'une présentation des instruments utilisés, pour tous les enfants présents.





Durée: 30 min.

Lieu : Dans l'école (salle de motricité ou autre)

quandonaimeonconte.fr/qrigri-parcourt-lamonde/

quandonaimeonconte.fr

Budget: à partir de 500 euros TTC Date: à définir avec les enseignants



C'EST DANS LA BOÎTE!

Spectacles musicaux interactifs proposés directement dans la classe ou dans la salle de motricité.

- 2 thématiques possibles :
- Le voyage des émotions quandonaimeonconte.fr/grigri-le-voyage-desemotions
- Les mésaventures de Monseigneur le Lion (contes d'Afrique) quandonaimeonconte.fr/ grigri-et-le-lion



Chaque spectacle est suivi d'une présentation des instruments utilisés.

Public : classes de maternelle et CP

Durée : 20 minutes (spectacle) + 15 minutes (présentation des

instruments). Jauge : 1 classe (30 élèves maximum)

www.quandonaimeonconte.fr

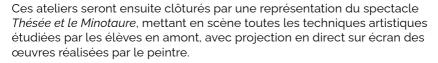
Budget: à partir de 350 euros TTC Date : à définir avec les enseignants

THÉSÉE ET LE MINOTAURE CONTE MUSICAL DESSINÉ ET ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Ce projet vise à faire découvrir aux élèves plusieurs disciplines : musique, narration et peinture, ainsi qu'une immersion inédite dans ce volet célèbre de la mythologie grecque.

Les deux artistes, Antoine NOYER et Sébastien Brunel, également enseignants dans des écoles de la région, proposent un travail en 2 temps :

- initiation à la musique (découverte des instruments, pratique de la percussion corporelle);
- initiation à la peinture et à d'autres procédés graphiques.



 ${\it quandonaime} on conte. {\it fr/thesee-et-le-minotaure-un-conte-musical-dessine} \ {\it quandonaime} on conte-musical-dessine \ {\it quan$



Antoine Noyer: concertiste et professeur de percussions. Sébastien Brunel, peintre et professeur de dessin/peinture

Budget : à partir de 800 euros TTC **Date :** à définir avec les enseignants



À LA RECHERCHE DE PETER PAN

Conte musical dessiné et ateliers pédagogiques

Venez découvrir une adaptation unique du roman de James BARRIE : Peter Pan. À travers une heure d'un spectacle multidisciplinaires, Antoine NOYER, musicien, et Sébastien BRUNEL, peintre/dessinateur, vous emmènent dans un voyage magique. Les grandes thématiques de ce chef d'œuvre sont exposées, et chaque élève fait vivre son imagination du premier au dernier tableau.

Pas moins de 28 instruments, et de nombreuses techniques graphiques sont utilisées par les 2 artistes.

Également enseignants dans des écoles de la région, ils proposent la possibilité d'un travail en 2 temps :

- Initiation à la musique (découverte des instruments, pratique de la percussion corporelle)



Ecole de Musique de Tassin la Demi-Lune

- Initiation à la peinture et à d'autres procédés graphiques

Ces ateliers seront ensuite clôturés par une représentation du spectacle « À la recherche de Peter Pan », mettant en scène toutes les techniques artistiques étudiées par les élèves en amont, avec projection en direct sur écran des œuvres réalisées par le peintre.

Budget: à partir de 800 euros TTC **Date**: à définir avec les enseignants

quandonaimeonconte.fr/peter-pan-le-conte-musical-dessine



Ô

MODALITÉS PRATIQUES

Renseignements auprès de l'École de Musique de Tassin la Demi-Lune :

12, rue Jules Ferry - 69160 TASSIN LA DEMI-LUNE

Contact : Nathalie BERTELETTI

06 02 23 77 41 – ecoletassin69@gmail.com



VISIONNER ET COMMENTER L'IMAGE CINÉMATOGRAPHIQUE

Cinéma Le Lem de Tassin la Demi-Lune



M MATERNELLE ET CINÉMA

Ce dispositif, soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication et le Ministère de l'Éducation Nationale, propose aux élèves de la maternelle une première expérience cinématographique avec la projection de films spécialement sélectionnés à leur intention. Un film par trimestre, inscription en tout début d'année scolaire auprès du cinéma et de votre IEN.



Intervenants: professionnels du cinéma

Budget: Cinéma Le Lem + École

Tarif: 3 €/élève (gratuit pour les accompagnants)

Dates: à fixer avec le cinéma



E C ÉCOLE ET CINÉMA

Ce dispositif, soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication et le Ministère de l'Éducation Nationale, sensibilise les élèves du CP à la 6^{ème} aux œuvres cinématographiques et favorise les liens entre eux et les salles de cinéma. Trois films sont choisis par les enseignants, un livret pédagogique par classe et par film est accessible sur la plateforme Nanouk. Un film par trimestre, inscription en tout début d'année scolaire auprès du cinéma et de votre IEN.

Intervenants: professionnels du cinéma Budget: Cinéma le Lem + École ou Collège **Tarif**: 3 €/élève (gratuit pour les accompagnants)

Dates: à fixer avec le cinéma



C COLLÈGE ET CINÉMA

Ce dispositif, soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication et le Ministère de l'Éducation Nationale, favorise la découverte d'œuvres cinématographiques en salle, dans leur format d'origine, notamment en version originale, par les élèves de la 5^{ème} à la 3^{ème}.

Cette action permet de veiller à l'accès sur l'ensemble du territoire du plus grand nombre d'élèves à la culture cinématographique et



participe au développement d'une pratique culturelle de qualité en favorisant des liens réguliers entre les jeunes et les salles de cinéma. Les films présentés en version originale sous-titrée en français sont majoritairement classés art et essai. Un film par trimestre, les dossiers d'inscription sont envoyés au collège autour du mois d'avril de l'année précédente.

Intervenants: professionnels du cinéma. / Budget: Cinéma Le Lem + Collège

Tarif: 3 €/élève (gratuit pour les accompagnants)

Dates: à fixer avec le cinéma

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA



Ce dispositif, soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication et le Ministère de l'Éducation Nationale, a pour mission de faire évoluer le regard porté par les lycéens sur des cinématographies méconnues, voir rejetées, de développer chez eux une approche critique de l'image animée, et de leur donner la capacité de cerner des enjeux d'un film.

Le développement d'une culture cinématographique, la mise en perspective du film dans un contexte historique et esthétique, l'acquisition d'un vocabulaire technique et l'approche de l'analyse filmique sont les thèmes les plus largement traités en classe. Un document numérique destiné aux enseignants accompagne chaque film. Trois films sont projetés dans l'année.

Intervenants: professionnels du cinéma. / Budget: Cinéma Le Lem + Lycée

Tarif: 3 €/élève (gratuit pour les accompagnants)

Dates: à fixer avec le cinéma

Te

DE PROJETS PÉDAGOGIQUES

Vous souhaitez mener un projet pédagogique autour d'un thème que vous avez choisi. Illustré par l'image lors d'une projection cinématographique au cinéma Le Lem, ce thème, ce sujet et les travaux effectués en classe par vos élèves peuvent être des films ou documentaires projetés choisis soit par les enseignants, soit conseillés par le cinéma. Cette offre s'adresse à tous les niveaux de classe, de la maternelle à la terminale.



Intervenant: Directeur du Cinéma Le Lem

Budget : Cinéma Le Lem + École ou Collège ou Lycée

Tarif scolaire: 3,90 €/élève (gratuit pour les accompagnants)

Dates: à fixer avec le cinéma

MODALITÉS PRATIQUES

Renseignements et inscriptions lors du Forum culturel des enseignants, et auprès du cinéma Le Lem :

62, avenue du 8 mai 1945 – 69160 TASSIN LA DEMI-LUNE

Contact: Franck TESTUT

04 78 34 54 20 - cinemalelem@free.fr

			ELLE			MENT					LÈGE		_	LYCI
		MS	_	_	_	CE2	CM1	CM ₂	6e	5°	4 ^e	3°	2 nd	1 ^{re}
ESPACE CI	JLT	URE	L L'A	TRI	UM					ı				
Participer à un parcours Architecture & Patrimoine														
2 Art dans les écoles														
Visiter le Salon de L'Ouest Lyonnais (SOL'ART)														
4 Exposition « La Joconde est dans l'escalier »														
5 Exposition « Simone Veil, un destin 1927-2017 »														
6 Exposition d'objets inuit et du réchauffement climatique														
7 Exposition « vues sur ma ville »														
8 Mise à disposition de mallettes pédagogiques														
9 Décorer des sapins pour la Fête des Lumières														
10 Parcours Simone Veil														
11 Les Yeux de Taqqi														
12 Chut! Une pomme														
13 Cyrano														
14 Denali														
15 Fantaisie Chromatique														
16 Parcours Création														
Escape Game : découverte de L'Atrium et du spectacle														Г
vivarit			_											
18 Défi Musique !														
19 Mise à disposition de salles de spectacles	,			_										
M	ÉDI	ALU	NE	_					_				_	
Ressources pour vos projets pédagogiques														
L'offre de conseil pour les BCD														
Séances d'écoute musicale														
A la découverte de la médiathèque														
Le Voyage-Lecture : « Entrée, livres, dessert »														
Le Prix « Les Incorruptibles »														
Festival Lumière														L
Les accueils de classes au collège et au lycée														
Ateliers d'éducation aux médias et à l'information														
L'atelier des récits - Partenariat avec le Littérature Live Festival de Lyon														
Lectures-spectacles à la Médiathèque				L										
Parcours culturel autour d'un prix littéraire														
32 Opération Révisions à la Médiathèque		_	_	_	-	_	_							
Le bac de français en film													ш	
ÉCOLE	E DE	MU	ISIQ	UE	_				_				_	
Découverte d'instruments													Н	\vdash
Le chœur à l'école														
La grande épopée des cuivres et instruments à embouchure !														
37 Spectacle de contes musicaux : <i>Grigri et Compagnie</i>														
Spectacle musical et de marionnettes : C'est dans la boite														
Conte musical dessiné et ateliers pédagogiques : Thésée et le minotaure														
Conte musical dessiné et ateliers pédagogiques : À la recherche de Peter Pan		L												
CIN	ĒM/	\ LE	LEM											
Maternelle et cinéma													Ш	L
12 École et cinéma													Ш	
Collège et cinéma		_	_	_										
Collège et cinéma Lycéens et apprentis au cinéma														



Mardi 17 septembre 2024 de 17 h à 19 h Espace culturel L'Atrium

RETROUVEZ-NOUS SUR

- F Ville Tassin la Demi-Lune
- O villetassinlademilune
- @TassinDemiLune
- Tassin-la-Demi-Lune 69160
- in Ville Tassin la Demi-Lune

tassinlademilune.fr